

Vuelos y servicios de tierra en Bangkok y Pekín

DIA 23 DE OCTUBRE'12. MADRID/BARCELONA - BANGKOK

Presentación en el aeropuerto para realizar los trámites de facturación y embarque en el vuelo de línea regular de la compañía aérea KLM **KL1702/KL1672** con salida a las 13.00 horas desde Madrid/ 13.15 horas desde Barcelona y destino Amsterdam. Llegada prevista al aeropuerto de Amsterdam a las 15.40 y conexión con el vuelo **KL875** con salida de Amsterdam a las 17.50. Noche a bordo.

DIA 24 DE OCTUBRE'12. BANGKOK

Hora estimada de llegada a Bangkok a las 09.35 horas. Asistencia en el aeropuerto y **traslado** al hotel Pullman G (5 estrellas), antiguo Sofitel Silom.

A la hora indicada por el guía salida para realizar la **visita del famoso templo del Buda reclinado, Wat Po**, y en cuyo recinto se encuentra una famosa escuela de masaje Thai. A continuación veremos el **Gran Palacio, antigua residencia real, y el Templo del Buda Esmeralda**. El Palacio real fue construido por el rey Rama I en 1782. El recinto cuenta con varios edificios entre los que destaca el renombrado templo del Buda Esmeralda, también conocido como Wat Phra Keo. En él puede contemplarse la famosa escultura de Buda, de 48,3 cms, realizada en una sola pieza de jade de color esmeralda, de valor incalculable y de gran belleza artística. Esta imagen de Buda tiene tres "ropajes" que se van cambiando en diferentes fechas durante el año.

Para finalizar nos dirigiremos hacia el embarcadero para iniciar un entretenido **Paseo en Barco por el Rio Chao Phraya con cena-buffet incluida** (sin bebidas) y animación con música en directo a bordo, durante la cual podrá disfrutar de la impresionante vista nocturna de la ciudad de Bangkok y de algunos de sus edificios más significativos iluminados. Regreso al hotel pasando por el famoso **Mercado de Patpong** en el que aquellas personas que deseen visitarlo y hacer compras podrán quedarse (Volviendo al hotel por su cuenta).

Alojamiento en el hotel Pullman G (5 estrellas), antiguo Sofitel Silom, en habitación doble.



Crucero DIAMOND PRINCESS por el SUDESTE ASIÁTICO - 25 Octubre 2012

DIA 25 DE OCTUBRE'12. BANGKOK-EMBARQUE EN EL CRUCERO DIAMOND PRINCESS

Desayuno en el hotel.

Tiempo libre para disfrutar de la ciudad o efectuar las últimas compras.

A media mañana **traslado** al Puerto Laem Chabang. Viaje por autopista con una duración aproximada de 2 horas.

Llegada y embarque en el Crucero Diamond Princess.

DEL DIA 26 DE OCTUBRE'12 AL DIA 9 DE NOVIEMBRE'12. CRUCERO DIAMOND PRINCESS

DIA 10 DE NOVIEMBRE'12. DESEMBARQUE EN TIANJIN (PEKÍN)

Desembarque en el puerto de Tianjin.

A las 9.00 de la mañana asistencia en la terminal de cruceros y traslado en autobús a la ciudad de Pekín, viaje por autopista con una duración aproximada de 2 horas y media.

Traslado al **hotel Sunworld Dynasty (5 estrellas)** en habitación doble.

Almuerzo buffet en restaurante local (un vaso de bebida no alcohólica incluido).

Por la tarde, **visita de la Plaza de Tian An Men y Palacio Imperial (Ciudad Prohibida).**

Plaza de Tiananmen

La Plaza de Tiananmen es el centro de Beijing y de la vida política de China. Con 800 metros de norte a sur, y 420 de este a oeste, es la mayor plaza del mundo. Tiananmen (Puerta de la paz celeste) era la entrada frontal a la ciudad Imperial de las dinastías Ming y Ping.

La plaza de Tiananmen, era durante la época imperial una zona prohibida a la población, pues alojaba una serie de dependencias ministeriales. A lo largo de los años la plaza de Tiananmen se convirtió en el centro donde se desarrollaron los más importantes acontecimientos de la historia reciente de China.

Desde el Movimiento del Cuatro de Mayo, lanzado en 1919, a la Proclamación de la República Popular el 1 de octubre de 1949, el lanzamiento de la Revolución Cultural en 1966 o las protestas estudiantiles de 1989.

En el centro de la plaza se yergue una construcción cuadrada, con columnas, es el Mausoleo de Mao Zedong. Su cadáver, debidamente preparado, descansa en su interior en una urna de cristal.

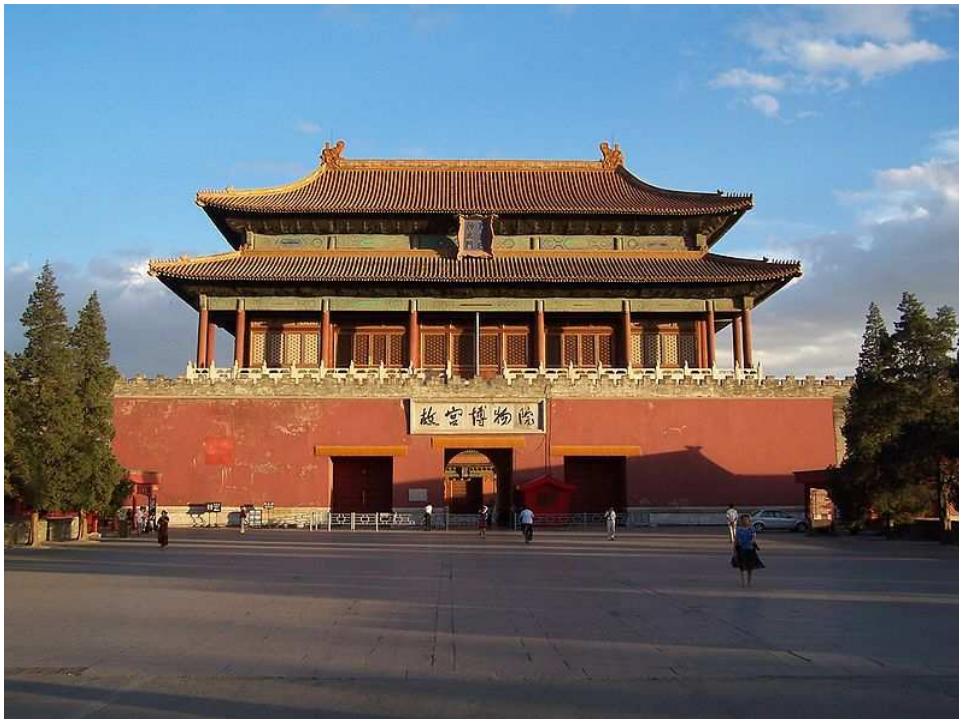


Crucero DIAMOND PRINCESS por el SUDESTE ASIÁTICO - 25 Octubre 2012

Palacio Imperial o Ciudad Prohibida

El palacio Imperial, llamado antes Ciudad Prohibida es uno de los patrimonios culturales mundiales. Fue la residencia imperial de 24 emperadores de las dos últimas dinastías (Ming y Qing). Con 9999 habitaciones es el mayor palacio del mundo. Está rodeado por una muralla y un foso de 50 metros de ancho. Según entramos nos encontraremos con la Puerta de la Armonía Suprema. Desde aquí se disfruta de la vista más famosa de la Ciudad Prohibida: el Salón de la Armonía Suprema (llamado Taihedian en chino), elevado sobre una triple terraza de mármol blanco sujetado por unas enormes columnas rojas, y tiene un doble tejado amarillo, color reservado al emperador. En su interior está el trono imperial, espectacular con sus grabados de dragones. Este es el pabellón más importante del palacio y la construcción más alta del Beijing antiguo.

Tras éste se encuentra el Salón de la Armonía Media, y el Salón de la Armonía Preservada, utilizado para las grandes ceremonias y los exámenes imperiales. Al norte queda la parte privada. En esta zona es donde se encuentran los principales museos de la propia Ciudad Prohibida. El de las Pinturas Imperiales, al oeste, muy interesante. El Museo de los Bronces, y el de las Cerámicas, al norte. El de los Relojes al este, y el de las Joyas Imperiales, también al este, en el llamado Jardín de Qianlong. Todos los techos de los salones de la Ciudad Prohibida tienen en su extremo un adorno con bestias, animales propicios y mitológicos destinados a proteger la sala correspondiente, el número de estos animales depende de la importancia de la sala. El tejado del Salón de la Armonía Suprema, el más importante, es el único que tiene diez bestias de protección. Frente al salón se encuentran una grulla y una tortuga, símbolos de longevidad, así como un reloj de sol y una unidad de capacidad, como símbolo de la virtud del emperador en mantener la regularidad de las estaciones y unificar las medidas del imperio.



Alojamiento en el hotel **Sunworld Dynasty (5 estrellas)** en habitación doble.

*Crucero **DIAMOND PRINCESS** por el SUDESTE ASIÁTICO - 25 Octubre 2012*

DIA 11 DE NOVIEMBRE'12. PEKÍN

Desayuno en el hotel.

Por la mañana efectuaremos una **excursión a la Gran Muralla (Tramo Badaling)**.

La Gran Muralla

La Gran Muralla China es un monumento único en nuestro planeta. Es la única obra humana que se ve desde el espacio, y no es de extrañar, ya que a lo largo de sus 6.350 km es como una herida abierta que recorre el Norte de Asia. La Gran Muralla es la obra por excelencia de China, arquetipo de su cultura y civilización. Se empezó a construir hace más de 2500 años, por unos señores feudales que intentaban proteger sus dominios de la amenaza de las tribus nómadas del Norte.

Esas murallitas feudales fueron unificadas por primera vez en el siglo III a.C., por el primer emperador Qinshihuang. El tramo principal va desde el paso de Shinghaiguan en el Mar de China, hasta Jiayuguan en el desierto de Asia Central. Cada poca distancia hay torres de vigilancia, murallas secundarias y ramificaciones.

El sector de Badaling, de 80 km de largo está a 70 km de la ciudad. Es el tramo mejor conservado y más representativo. Está en un paso entre montañas lo que le da un fácil acceso, y la posibilidad de contemplar, varios kilómetros de muralla serpenteando entre las montañas. En Beijing se visitan también los tramos Jinshanling, Mutianyu y Simatai.



Almuerzo en restaurante local (un vaso de bebida no alcohólica incluido).

Por la tarde visita al **Templo del Cielo**

Templo del Cielo

El Templo del Cielo, el mayor grupo de templos de China, es una de las construcciones más originales e impresionantes de Beijing. Está situado en el interior de un gran parque que se extiende por 273 hectáreas. Fue construido en el año 1420, por el emperador Yongle, que trasladó la capital desde Nanjing a Beijing, siendo utilizado por los emperadores de las dos últimas dinastías, la Ming y la Qing, que acudían a él dos veces por año. La primera al principio de la primavera, para rogar por una buena cosecha; la segunda, en el solsticio de invierno, para agradecer al cielo por la cosecha. El Templo del Cielo era la construcción religiosa más importante de la capital. Los rituales que se realizaban en su interior eran destinados a legitimar la cualidad divina del emperador, que, investido con el título de Hijo del Cielo, se ponía en

*Crucero **DIAMOND PRINCESS** por el SUDESTE ASIÁTICO - 25 Octubre 2012*

comunicación con los dioses en favor de los hombres que gobernaba. El altar del Cielo es una gran plataforma redonda escalonada de mármol blanco, con 360 balaustradas, rodeada por un muro cuadrado. Es un simbolismo del cielo (redondo) dentro de la tierra (cuadrada). Desde su extremo norte hay una vista magnífica de la Bóveda Celeste Imperial, la segunda de las construcciones importantes, y al fondo el Salón de las Rogativas por las Buenas Cosechas.

Esta bóveda celeste imperial está rodeada por un muro circular, popularmente llamado muro del eco porque la particular forma de la pared parece ser especialmente adecuada para la transmisión del sonido. Este lugar era donde el emperador presentaba sus respetos a la Tablilla del Cielo, un rito semejante al que realiza la gente común venerando las Tablillas de los antepasados, mediante el que se asocian los antepasados imperiales con el propio cielo. Tras la realización de estos ritos, se retiraba al Palacio de la Abstinencia, situado junto a la Puerta celestial del oeste, donde durante tres días ayunaba y se abstenía de contacto carnal.

Un largo pasillo de 360 metros une la Bóveda Celeste Imperial con el Salón de Rogativas por las Buenas Cosechas. Éste es el edificio más majestuoso del recinto, y para algunos, de todo Beijing. Concebido para facilitar la comunicación del emperador con el cielo, tiene una base redonda, de 30 metros de diámetro, y una forma cónica, que se eleva 38 metros de altura. Está situado en el centro de un patio, elevado sobre tres terrazas circulares de mármol blanco, cada una con una balaustrada de mármol tallado, además cuenta a su vez con un triple tejado de azulejos azules. Este salón está construido completamente con madera ensamblada, sin que se utilizara ni un solo clavo. En el interior, se ve que la bóveda está sujeta por cuatro grandes pilares de madera, que representan las cuatro estaciones del año; alrededor de ella hay doce pilares exteriores, que simbolizan los doce meses del año. La forma en que se ha ensamblado la madera traída desde la provincia de Yunnan que mantiene el tejado es una obra maestra de la carpintería china.



Alojamiento en el **hotel Sunworld Dynasty (5 estrellas)** en habitación doble.

Crucero DIAMOND PRINCESS por el SUDESTE ASIÁTICO - 25 Octubre 2012

DIA 12 DE NOVIEMBRE'12. PEKÍN - MADRID/BARCELONA

Desayuno en el hotel.

A la hora indicada **traslado** al aeropuerto para salir en el vuelo de KLM **KL898** a las 11.55 horas con destino Amsterdam. Llegada prevista a las 15.10 y conexión con el vuelo **KL1705/KL1675** con salida de Amsterdam a las 16.50/16.35. Hora estimada de llegada a Madrid a las 19.20 horas y a Barcelona a las 18.40 horas.

FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS

PRECIOS POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE

Paquete de vuelos con KLM + servicios de tierra (*):	1130 €
Suplemento habitación individual	231 €
Tasas aéreas y carburante (sujetas a cambios en emisión)	400 €

(*) Este paquete incluye un seguro de vuelos. Consulte cobertura.

NOTA IMPORTANTE:

En este documento les ofrecemos horarios de vuelos que podrían variar, rogamos confirme horarios definitivos en su billete aéreo.

Ofrecemos también una descripción aproximada de las excursiones, pudiendo variar dependiendo de varios factores y circunstancias. La duración también podrá variar condicionada por los horarios de los vuelos.

Las excursiones se realizarán en grupo y para que se lleven a cabo deberá existir un mínimo de participantes.

Las comidas y entradas incluidas son las que se indican expresamente en la descripción. Estas excursiones son operadas por compañías locales independientes. Mundomar Cruceros, al vender dichas excursiones, actúa solamente como agente para dichas compañías que proveen éstos programas. Mundomar Cruceros no puede hacerse responsable de ningún daño o perjuicio ocasionado por éstas compañías locales independientes.

CONDICIONES DE RESERVA Y CANCELACIÓN:

La fecha límite de reserva y pago de este paquete finalizará 60 días antes de la fecha de salida de cada crucero.

Se aplicarán las mismas condiciones de cancelación que en el crucero + 20 € por persona en concepto de gastos de gestión al cancelar la reserva previamente confirmada por escrito. Por ser un paquete, no se devolverá el dinero en ningún caso de las excursiones sueltas que el cliente decida no realizar.

Crucero DIAMOND PRINCESS por el SUDESTE ASIÁTICO - 25 Octubre 2012